



het  
ontwerp  
instituut

| memo | juli 2012

---

| memo | letterlijk betekent dit woord *'een kort briefje, geschreven om iemand aan iets te herinneren'*. Kort, helder, duidelijk en opvallend want je mag het immers niet vergeten. Daarom sturen we elke maand dit | memo |. We willen ook graag weten wat jou bezighoudt. Herinner ons daar aan en reageer. Met | memo | herinneren we jou als beroepsmens uit het groen aan nieuwe mogelijkheden die er zijn om jezelf te ontwikkelen, manieren om te werken aan je zelf. We houden je op de hoogte van de opleidingen en evenementen waar je echt iets aan hebt. We zullen de mensen die zich direct aansloten bij het instituut aan je voorstellen, we geven je achtergronden bij opleidingen. En natuurlijk herinnert | memo | je aan afspraken, zodat wij elkaar ook persoonlijk ontmoeten. Bijvoorbeeld bij exposities, beurzen of tijdens een van de 'kantinegesprekken' die we gaan organiseren in ons studiehuis ACEC te Apeldoorn.

Hartelijke groet, namens het hele team, van Jolanda Vreeken

---

**Levendige Open Dag** Een opleiding aanvangen betekent een hele stap, je wordt weer student en je stelt jezelf vragen als: 'hoe pas ik het in', 'wat betekent het voor mij persoonlijk', 'kan ik het wel, of is het te hoog gegrepen?'. Dat was precies waarom we op 15 juni jl. de Open Dag in ons 'studiehuis' het ACEC in Apeldoorn organiseerden. Wat een oprechte belangstelling en betrokkenheid zagen we. Michel Lafaille gaf uitleg over de activiteiten en de opleidingen die op stapel staan. Ook de drie mensen op de foto zijn daar nauw bij betrokken als docent en/of jurylid. v.l.n.r. meester hovenier Paul Casteleijn, landschapsarchitect Edwin Santhagens en tuin- en landschapsontwerper Nico Wissing. Het hele team was er om uit te leggen en vragen te beantwoorden. Enkele oud cursisten waren er om te vertellen wat hen is overkomen. De dag gaf vertrouwen, want studeren is ergens

heen gaan waar je nog niet was. Naar plekken die je nog niet kent. En dat is boeiend bleek want het werd laat, er was veel te bespreken en ook omdat het erg gezellig was....



Momenteel wordt gewerkt om de Open Dag te herhalen in de tweede helft van augustus. Informatie volgt via deze nieuwsbrief.

---

**Nieuwe samenwerking** Er zijn enkele nieuwe mensen betrokken bij |het ontwerp instituut|. Het betreft de heer drs. Wim Branderhorst die als verantwoordelijke didactiek de begeleider wordt van de cursus 'Presenteren' die in september zal plaatsvinden.

Momenteel wordt door de gebroeders Jeroen en Maarten Jacobs van ontwerp bureau 'PIT! Partner in tuinarchitectuur' speciaal voor |het ontwerp instituut| een cursus uitgewerkt rondom het thema 'Iconografie' die over enkele maanden van start zal gaan. U kent de gebroeders waarschijnlijk van hun bekroonde inzendingen in de tuinenfestivals van Appeltern en Chaumont sur Loire.

---

**Korting via Terra Architectura** Veertig euro korting op masterclass 'Leren inspireren' voor de abonnees van Terra Architectura. Inspiratie verschijnt soms ineens, maar het inzetten ervan tijdens je werk gaat niet altijd vanzelf. Als ontwerper of architect verwacht je dagelijks veel van je creativiteit; ontwerpen, gesprekken met opdrachtgevers, presentaties etc. Voedt jij je creativiteit wel genoeg en zoek je actief naar inspiratie? Want dat is je brandstof. Wanneer is iets eigenlijk echt inspiratie en hoe zet je het op het juiste moment in? Nooit meer een dag zonder inspiratie. Dat zou geweldig zijn. Maak gebruik van de korting op de 4-daagse masterclass Leren Inspireren op 13, 20, 27 september en 4 oktober 2012. Te vinden in de uitgave juli van Terra Architectura.

Binnenkort zullen nog andere acties gepubliceerd worden die |het ontwerp instituut| heeft afgesproken met diverse (media) partners.



---

**Zomeratelier komt eraan** De betoverende beeldentuin Land en Beeld te Asperen ([www.landenbeeld.nl](http://www.landenbeeld.nl)) geeft tien jonge ontwerpers van het eerste zomeratelier letterlijk al hun ruimte. De deelnemers zijn afkomstig uit alle ruimtelijke disciplines en zijn geselecteerd door de jury van |het ontwerp instituut| :

Tirza Beijer,	Urban Design ontwerpster, Nederland
Jeroen Boon,	fotograaf en landschapontwerper, Nederland
Lieke Göritzlehner,	onderzoeker van transformaties van gebouwen, Nederland
Noortje Haegens,	beeldend kunstenaar, Nederland
Eva-Britt Karlsson,	landschapsarchitecte, Zweden
José Meijer,	landschapontwerper en omgevingspsychologe, Nederland
Jens Ossada,	beeldend kunstenaar, Duitsland
Ineke Röell,	landschapontwerper, Nederland
Hannah Shanks,	scenografe, Duitsland
Paul Winkelmolen,	vormgever stedelijk gebied, Nederland

Zij starten op 13 augustus een bijzondere week met interdisciplinair werken rondom het thema 'Verbindingen'. Het wordt een intensieve week waarover we jullie op de hoogte zullen houden. Op zondagnamiddag 19 augustus wordt het resultaat van het atelier in Kunstfort Asperen gepresenteerd. Wil je erbij zijn: [www.kunstfortasperen.nl](http://www.kunstfortasperen.nl) of hou onze nieuwsbrief in de gaten.

---

### **Studiegidsen aanvragen**

10,11,12 en 19 september masterclass Presenteren

13, 20, 27 september en 4 oktober masterclass Leren inspireren

14 september start opleiding Ontwerpmethodiek 30 dagen (HBO niveau)

11 oktober start opleiding Ontwerpkunde 10 dagen (Beroepsniveau)

Wilt u een gids aanvragen of meer informatie ga naar : [www.ontwerpinstituut.nl](http://www.ontwerpinstituut.nl) of stuur ons per omgaande een bericht.

Wilt u reageren of iets met ons delen? Schrijf ons een bericht via [info@ontwerpinstituut.nl](mailto:info@ontwerpinstituut.nl)

Wij hebben u genoteerd als geïnteresseerde voor deze nieuwsbrief. Mocht u deze niet meer willen ontvangen laat het ons weten.

Colofon: |memo| is een maandelijkse uitgave onder redactie van |het ontwerp instituut|

**Volgende | memo | begin augustus 2012**