



het
ontwerp
instituut

| memo | augustus 2012

| memo | letterlijk betekent dit woord *'een kort briefje, geschreven om iemand aan iets te herinneren'*. Kort, helder, duidelijk en opvallend want je mag het immers niet vergeten. Daarom sturen we elke maand dit | memo |. En het is een bijzonder spannende maand voor ons. Daarvan vindt u een aantal items terug in dit schrijven: de samenwerking met het tijdschrift Tuin & landschap, de start van het Zomeratelier met afsluitend presentatie, de eerste diploma's die werden uitgereikt en veel meer.

Mocht u nog vakantieën, geniet verder; mocht u weer terug zijn, misschien tot in KunstFort Asperen op zondag 19 augustus aanstaande.

Hartelijke groet, namens het hele team, van Jolanda Vreeken

Zomeratelier van start

Als u dit leest zullen een tiental jonge ontwerpers rondlopen in de beeldentuin Land & Beeld te Asperen, genietend, zoekend naar inspiratie, pratend, discussiërend, of wat dan ook. In elk geval is het Zomeratelier 2012 van start gegaan en hopen we dat er een heleboel creatiefs tevoorschijn zal komen. Resultaat daarvan willen we u graag geven op zondagnamiddag 19 augustus, waar om 15u00 in KunstFort Asperen een fysieke presentatie gegeven zal worden. Wat wordt het? Wat zal er te zien zijn, wat wordt er verteld? Niemand die het nog weet, alles kan en niets moet... Tien jonge ontwerpers uit diverse ruimtelijke disciplines werken een week met elkaar. Bijgestaan door Michel Lafaille, Vera van den Broek, Rini verhoeven en Wim Branderhorst. Thea and sympathie komt van Helen Stenfert Kroeze en Ernst Löwensteijn. Als u erbij wilt zijn kan dat, stuur ons een e-mail voor een gratis kaartje (de rest kost 5 euro). Een unieke locatie is ook waar de presentatie gehouden zal worden. In het Fort te Asperen (Waterlinie), dat momenteel volop gerenoveerd wordt, maar toch tentoonstellingen te zien zijn. Ook de Taveerne is vernieuwd, onder leiding van architect Peter van Assche van Bureau SLA (zie foto).



Diverse leden van |het ontwerp instituut| zullen aanwezig zijn, dus mocht u interesse hebben in een praatje of een vraag hebben of een van de opleidingen voor u geschikt is, dan kan dat daar ook. Tuin- en landschapontwerper Nico Wissing zal het openingswoordje houden en Michel Lafaille leidt u door de middag. Reserveer via info@ontwerpinstituut.nl.

Eerste diploma's De eerste getuigschriften voor de cursus 'Ontwerpkunde' zijn uitgereikt aan de tuinontwerpsters Mirjam Kamminga, Sharon Janssen, Jolanda Sijl en Carla Wilhelm. Zij hadden de cursus gevolgd onder de vorige naam (Tuin in Ontwerp), maar de inhoud loopt vrijwel parallel met de opleiding 'Ontwerpkunde' vandaar dat zij het diploma dan ook verdienen. Hun examenproef en presentatie ging over het ontwerpen van een historische kloostertuin met hedendaagse functies en bestemming. Bravo voor de vier ontwerpsters. De tiendaagse cursus 'Ontwerpkunde' die in oktober van start gaat zal als opdracht de moderne herinrichting hebben van een deel van de tuinen van Paleis Het Loo te Apeldoorn.

Samenwerking met Tuin & Landschap We zijn erg blij te kunnen melden dat er een uitgebreide samenwerking tot stand komt met diverse andere organisaties. Zo is het tijdschrift Tuin & Landschap betrokken bij de masterclass 'Leren Presenteren' en krijgen de abonnees van het blad liefst 60 euro korting op het cursusgeld. In het nummer 17/18 van Tuin & Landschap wordt alles uitgelegd en staat een artikel over de achtergronden van de masterclass. Deze vierdaagse cursus is zeer praktisch gericht, op het effectief aanleren van het presenteren en het samenstellen van een presentatie. Zowel voor een publiek (van bijvoorbeeld wijkbewoners) als voor tuinbezitters waar men mee aan tafel zit om een ontwerp uit te leggen. Cursus vindt plaats te Apeldoorn op 10, 11, 12 en 19 september aanstaande, telkens van 09u30 tot 16u30. Via info@ontwerpinstituut.nl kunt u een gratis studiegids aanvragen.

Korting via Terra Architectura Veertig euro korting op masterclass 'Leren inspireren' voor de abonnees van Terra Architectura. Inspiratie verschijnt soms ineens, maar het inzetten ervan

tijdens je werk gaat niet altijd vanzelf. Als ontwerper of architect verwacht je dagelijks veel van je creativiteit; ontwerpen, gesprekken met opdrachtgevers, presentaties etc. Voedt jij je creativiteit wel genoeg en zoek je actief naar inspiratie? Want dat is je brandstof. Wanneer is iets eigenlijk echt inspiratie en hoe zet je het op het juiste moment in? Nooit meer een dag zonder inspiratie. Dat zou geweldig zijn. Maak gebruik van de korting op de 4-daagse masterclass Leren Inspireren op 13, 20, 27 september en 4 oktober 2012. Te vinden in de uitgave juli van Terra Architectura.

De Verbeelding van Apeldoorn In het ACEC gebouw te Apeldoorn waar de meeste cursusdagen van |het ontwerp instituut| plaatsvinden, is tot 18 augustus een boeiende tentoonstelling te zien. Onder curatorschap van David Levie, journalist kunstzaken van De Stentor, is er de tentoonstelling *De Verbeelding van Apeldoorn*. Een overzicht met 19 verschillende kunstenaars, die zich in hun werk hebben laten beïnvloeden, inspireren door Apeldoorn. Alle mogelijke werkvormen zijn in de tentoonstelling te zien en naast veelal realistische kunstwerken is er ook een aantal abstracte werken.



Studiegidsen aanvragen

10,11,12 en 19 september masterclass Presenteren (in samenwerking met T&L)

13, 20, 27 september en 4 oktober masterclass Leren inspireren (korting vanuit TA)

14 september start opleiding Ontwerpmethodiek 30 dagen (HBO niveau)

11 oktober start opleiding Ontwerpkunde 10 dagen (Beroepsniveau)

Wilt u een gids aanvragen of meer informatie ga naar : www.ontwerpinstituut.nl of stuur ons per omgaande een bericht.

Wilt u reageren of iets met ons delen? Schrijf ons een bericht via info@ontwerpinstituut.nl

Wij hebben u genoteerd als geïnteresseerde voor deze nieuwsbrief. Mocht u deze niet meer willen ontvangen laat het ons weten.

Colofon: |memo| is een maandelijkse uitgave onder redactie van |het ontwerp instituut|

Volgende | memo | september 2012